

Torna el cicle de cinema gratuït en versió original ofert per l'Escola Oficial d'Idiomes de Figueres i el Cineclub Diòptria

**Les projeccions tindran lloc els dijous 18 i 25 de març i 8 d'abril
als Cinemes Las Vegas**

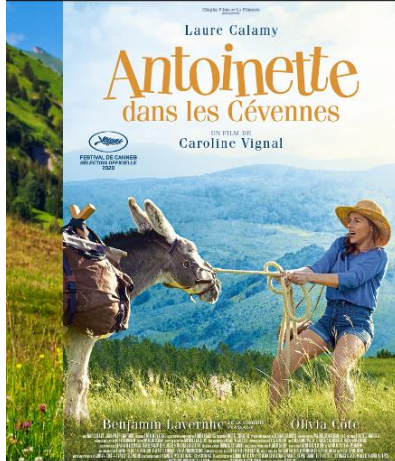
Aquest 2021 es compleixen 14 anys de la col·laboració entre l'Escola Oficial d'Idiomes de Figueres i el Cineclub Diòptria, que permet portar a les pantalles figuerenques cinema d'autor en versió original amb entrada lliure. Aquesta proposta s'emmarca en les activitats complementàries a les classes que l'EOI de Figueres ofereix al seu alumnat com a complement a l'estudi de les llengües que s'imparteixen a l'escola.

Enguany el cicle de cinema tindrà lloc els dijous 18 i 25 de març i 8 d'abril als Cinemes Las Vegas en sessions a les 18 h i a les 20.15 h amb entrada gratuïta.

El cicle s'inicia el dijous **18 de març** amb la comèdia francesa ***Antoinette dans les Cévennes (Vacaciones contigo... y tu mujer)***. Amb guió i direcció de Caroline Vignal, coneixerem a l'Antoinette, una mestra d'escola que espera l'arribada de les llargament planejades vacances d'estiu al costat del seu amant secret, en Vladimir, pare d'un dels seus alumnes. Un viatge iniciàtic amb to de comèdia romàntica, rodat en uns entorns magnífics.

El **dijous 25 de març**, es projectarà ***In den Gängen (A la vuelta de la esquina)*** una proposta del realitzador alemany Thomas Stuber premiada en diversos festivals europeus. L'actriu Sandra Hüller brilla en aquesta faula intrigant sobre un supermercat gegant que podria ser una mena de castell medieval contemporani. Una emotiva i simpàtica història d'amor entre una noia que treballa a la secció de dolços del supermercat i un noi nou que transporta palets.

El cicle es clourà el **8 d'abril** amb ***Where'd You Go, Bernadette (Dónde estás, Bernadette)***, una pel·lícula de Richard Linklater protagonitzada per Cate Blanchett que no és un drama, ni una comèdia, ni una història d'aventures. O potser sí, i ho és tot a la vegada? Basada en el 'bestseller' homònim de Maria Semple, Linklater dissectiona la naturalesa humana, les seves necessitats, impulsos i frustracions per fer-nos passar una bona estona.



ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

Direcció: Caroline Vignal
Guió: Caroline Vignal
País: França
Duració: 95 min.
Interpretació: Laure Calamy, Benjamin Lavernhe,
Olivia Côte, Denis M' Punga
Música: Matei Bratescot
Fotografia: Simon Beaufigli

18
MARÇ
2021

A LES
18:00 h
20:15 h

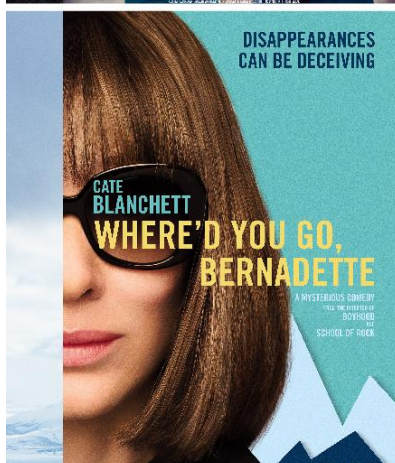


IN DEN GÄNGEN

Direcció: Thomas Stuber
Guió: Clemens Meyer, Thomas Stuber
País: Alemanya
Duració: 125 min.
Interpretació: Sandra Hüller, Franz Rogowski, Peter Kurth,
Ramona Kunze-Libnow, Gerdy Zint,
Henning Peker, Matthias Brenner,
Michael Specht, Clemens Meyer
Fotografia: Peter Matjasko

25
MARÇ
2021

A LES
18:00 h
20:15 h



WHERE'D YOU GO, BERNADETTE

Direcció: Richard Linklater
Guió: Richard Linklater, Holly Gent Palmo,
Vincent Palmo Jr.
País: EEUU
Duració: 104 min.
Interpretació: Cate Blanchett, Kristen Wiig, Billy Crudup,
Judy Greer, Laurence Fishburne, Troian Avery
Bellisario, Jóhannes Haukur Jóhannesson,
James Urbaniak, Zoe Chao, Claudia Doumit,
Zachary Davis Brown
Música: Graham Reynolds, Sam Lipman
Fotografia: Shane F. Kelly

8
ABRIL
2021

A LES
18:00 h
20:15 h



Entrada gratuïta